

ONNO



ONNO

A nossa história

Para o seu 20º aniversário, Ilse e a sua família planearam uma viagem à Tanzânia. A nossa designer Ilse Vandeputte apaixonou-se pelo país. Com 25 anos de experiência em perfumes, ela quis criar uma colecção luxuosa inteiramente sua para trazer o sentimento da Tanzânia para casa. Foi assim que nasceu ONNO.

Feito na Bélgica

Todas as velas de colecção ONNO são “feitas na Bélgica” vertidas à mão no nosso vidro de luxo feito à mão, verdadeiro artesanato.

O nosso Designer

Ilse Vandeputte é a designer da ONNO, tanto para os copos como para os perfumes. Com mais de 25 anos de experiência no desenvolvimento de perfumes, tornou-se um verdadeiro ‘nariz’ que utiliza apenas as melhores matérias-primas de alta qualidade pelas quais a colecção ONNO é elogiada em todo o mundo.

Criada e inspirada pelas intensas cores, formas e fragrâncias da natureza, combinada com uma excelente arte artesanal é o que torna as nossas colecções únicas.

Perfumes

As nossas raízes são ‘haute parfumerie’, somos especializados na mistura delicada de ingredientes de alto valor para criar os nossos perfumes únicos e intrigantes.

Todos os perfumes acolhem uma sensação única de luxo na sua casa e na sua vida. Eles permitem-lhe relaxar verdadeiramente e sonhar longe daqueles lugares distantes não descobertos.

Todos eles e à sua própria maneira reflectem os sentimentos quentes da natureza, as ricas fragrâncias picantes e as flores exuberantes.

Apenas as matérias-primas da mais alta qualidade e cuidadosamente seleccionadas são utilizadas para garantir uma qualidade superior e um prazer duradouro.

Artesanato

Verdadeiro artesanato por trabalhadores qualificados combinado com perfumes cuidadosamente criados. Todos os nossos produtos têm uma alta concentração de perfume exclusivo, um verdadeiro luxo que queremos oferecer.

Cera mineral de alta qualidade e pavios finos de algodão egípcio são a base das nossas velas.

Todos os nossos copos são soprados na boca e vertidos à mão, alguns copos são cortados à mão e dão um efeito espantoso quando queimam, uma experiência espantosa.

Formas únicas

Cada vidro é concebido por Ilse e feito à mão por artesãos de alta qualidade com respeito pelo ambiente. Este artesanato especial confere ao vidro uma outra dimensão e diferentes tonalidades de cores intensas únicas. Um efeito tão quente de uma vela acesa é único no mundo.

Embalagem de luxo exclusiva

Também nos preocupamos com uma excelente embalagem, toda aplicada e embalada na Bélgica. A maioria das velas recebem uma bela fita preta, uma etiqueta pendurada de alta qualidade e uma caixa chique de design especial de luxo.

Somos uma marca belga, orgulhosa de trabalhar em conjunto com tantas pessoas que vendem as nossas colecções com amor e paixão em todo o mundo.

Como utilizar os produtos ONNO?

VELAS

3 regras básicas para a queima de velas ONNO:

1. Queimar sempre a vela até a superfície estar totalmente líquida. A primeira vez de queimar isto pode demorar 3-4 horas. As próximas vezes será mais rápido.
→ Se não o fizer, formará crateras e da próxima vez que acender a vela, os pavios afogar-se-ão e não poderá continuar a usar a vela.
2. Não deixe a vela arder por mais de 6-7 horas para ter um resultado de combustão óptimo.
→ Se deixar a vela arder durante mais tempo, a cera líquida tornar-se-á demasiado profunda. O volume da cera líquida é maior do que o da cera sólida, pelo que o nível da cera aumenta com a queima da vela. Se a cera líquida for demasiado alta, os pavios afogar-se-ão. Também os pavios perderão a sua estabilidade se a cera líquida for demasiado profunda. Depois podem cair sobre o vidro e fazer com que a vela se parta. Por conseguinte, é importante verificar a posição dos pavios e corrigi-los, se necessário. Faça isto 15 minutos depois de a vela se apagar, quando a cera estiver meio sólida.
3. Deixar sempre 1-2cm de cera na vela. Não queimar a vela até ao fundo para evitar o risco de quebrar o vidro.

Outras instruções de gravação podem ser encontradas no manual, incluídas em cada embalagem de vela vendida.

- Acenda sempre todos os pavios da vela, caso contrário, causará uma queima desigual.
- Não queimar velas perto de uma fonte de calor. Isto pode provocar o sobreaquecimento do vidro.
- Se uma fuligem preta aparecer nos pavios após a queima, deve ser cortada para evitar a formação de fumo negro durante a utilização seguinte.
- As velas podem ser limpas regularmente com um pano de microfibras ligeiramente húmido para remover o pó e as impressões digitais. Além disso, limpar também regularmente o interior da vela se houver manchas de fuligem, para evitar a formação de fumo negro.

DIFUSORES

Os difusores ONNO vêm num tubo e no seu interior encontra-se o difusor e no fundo está a garrafa com líquido.

Como os difusores ONNO são feitos à mão, não há tampa que sirva a todas as garrafas para as fechar (porque cada peça é única, o diâmetro pode variar ligeiramente). Por conseguinte, o líquido vem numa garrafa de vidro separada com os difusores. É importante deitar sempre o frasco inteiro de perfume líquido no difusor, e não apenas metade.

DADOS TÉCNICOS

- As velas ONNO são fabricadas à mão na Bélgica
- Boca de vidro soprada e alguma cortada à mão
- pavio de algodão egípcio
- Alta concentração de perfumes exclusivos
- Cera mineral

PONTOS DE VENDA

Vender um produto de luxo requer conhecimento. Aqui estão alguns argumentos para o ajudar.

- As velas ONNO são mais do que apenas uma vela. É um objecto decorativo que acrescenta o toque final ao seu design interior.
- Não é um vidro qualquer feito à máquina, mas uma verdadeira obra de arte feita de vidro soprado na boca e, em alguns casos, cortado à mão. Cada suporte é diferente, único!
- Cada vela contém perfumes luxuosos, refinados e encantadores de Ilse Vandeputte, a nossa designer, activa há 25 anos na criação de fragrâncias e desenhos de topo.
- No fim da vela, pode manter o suporte e reutilizá-lo. Uma peça de arte em sua casa que irá apreciar depois.
- As velas ONNO são muito especiais, trazem calor e estilo à sua casa. As velas adquirem ainda mais significado quando são acesas, as chamas iluminam o suporte a partir do interior e dão um belo efeito. O aspecto artesanal entra então em si, em suma, um efeito e experiência maravilhosa e única.
- As maiores ardem até 600 horas
- FEITO À MÃO NA BÉLGICA



MOSTRAR

Como qualquer marca, a ONNO estabeleceu uma carta gráfica que contribui para a sua identidade. Por isso, existem algumas regras a seguir.

- Fornecemos-lhe um logótipo em acrílico, cartazes, catálogos e outras ferramentas de comunicação. Por favor, use-os para que os seus clientes conheçam a ONNO.
- Oferecemos velas de teste grátis, por favor utilize-as, as vendas duplicarão se as pessoas experimentarem o efeito de queimadura das nossas velas na sua loja.
- A melhor maneira de mostrar realmente as velas ONNO é exibi-las sobre um fundo de marfim claro mas quente/branco, para que se destaquem. O mobiliário ONNO, por exemplo, é ideal.
- Mostrar num local privilegiado na loja, por exemplo, na entrada ou na caixa registadora.
- Colocar sempre as velas em grupos de três por colecção. Verá que as pequenas fazem vender as grandes e vice-versa. Além disso, o conjunto faz parte da identidade da marca e temos de o mostrar.
- No que respeita aos difusores, sugerimos que junte os diferentes estilos para que o seu cliente possa ver a variedade de difusores que a ONNO tem para oferecer.
- Fornecemos-lhe uma barra de perfume para apresentar os perfumes aos seus clientes sem danificar a sua exposição.
- Recomendo a rotação do seu expositor e do seu stock de armários para manter ambos limpos e vendáveis.

Agora tem todas as chaves do sucesso nas suas mãos. Boas vendas!

A equipa ONNO

PRODUTO ESPECIFICAÇÕES

VELAS

QUAL É O TEMPO DE COMBUSTÃO DE UMA VELA DE COLECÇÃO ONNO?

Pode encontrar o tempo de queima aproximado de cada vela abrindo o cabeçalho "Especificações" de cada produto, de onde pode encontrar a informação detalhada de cada vela individualmente. Os tempos de queima são apenas indicativos e baseados na utilização correcta da vela. Os tempos totais de queima podem variar dependendo de factores externos como a corrente de ar e a temperatura do ar.

POSSO RECARREGAR A MINHA VELA DE COLECÇÃO ONNO?

Todas as velas de colecção ONNO não são recarregáveis. Cada copo é de boca soprada, puro artesanato artesanal que torna cada copo único e impossível de fazer uma recarga para caber no nosso copo devido a uma ligeira variação de tamanho. Depois de terminar a vela, o vidro pode ser utilizado para outro fim, por exemplo, um vaso

COMO SÃO FEITOS OS PRODUTOS DE COLECÇÃO ONNO?

Cada vela de Colecção ONNO é puramente artesanal, elaborada por trabalhadores especializados que adoram o seu trabalho. Cada copo é soprado na boca após o que alguns são acabados por corte ou polimento à mão. Cada vidro cortado à mão da ONNO é único. Utilizamos pavios de algodão egípcio, cera pura de alta qualidade e cores naturais, todos provenientes da Alemanha e que satisfazem os mais elevados padrões. Os perfumes ONNO são desenvolvidos com os melhores ingredientes, cuidadosamente seleccionados pela nossa designer Ilse juntamente com um nariz de Grasse. A cera é cuidadosamente vertida à mão em várias camadas para cada vela. Após a solidificação, limpamos cuidadosamente cada copo. Se a forma o permitir, trazemos uma bela fita com uma etiqueta pendurada e cada vela é cuidadosamente embalada numa bela caixa de oferta da ONNO Collection.

VEJO PEQUENAS IMPUREZAS NO VIDRO, ISTO É NORMAL?

Sim, isto é normal devido à produção manual altamente artesanal por artesãos qualificados, podem aparecer pequenas impurezas. Faz parte do carácter do vidro cortado à mão e soprado na boca.

OS PRODUTOS DA COLECÇÃO ONNO SÃO 100% NATURAL?

Utilizamos o maior número possível de ingredientes naturais na dose máxima, mas para alguns produtos é impossível ir até 100%. Por conseguinte, a nossa missão é combinar o melhor da natureza e terminá-la com ciência avançada para o desenvolvimento de todos os nossos produtos. Utilizamos apenas alternativas para as partes que não podem ser derivadas da natureza ou no caso de isto ser melhor para o nosso ambiente.

COMO POSSO DESFRUTAR DA MINHA VELA ONNO DE FORMA ÓPTIMA?

As nossas velas perfumadas não são apenas uma grande experiência perfumada, são também uma peça de arte no seu interior. Por favor siga as instruções abaixo para que possa otimizar a alegria da sua vela ONNO favorita.

1. Deixe sempre a vela arder até toda a superfície se tornar líquida. A primeira vez que isto demorará mais tempo, pois a queima repetida e, dependendo do tamanho da vela, pode demorar entre 3 a 7 horas. Uma superfície líquida completa é importante para evitar a formação de crateras que não têm um aspecto agradável e desestabilizar a queima posterior da vela. A corrente de ar pode afectar a superfície, não se tornando completamente líquida. Por favor, mudar a posição da vela, se necessário, para permitir que a superfície completa seja líquida cada vez que arde. Soprar a vela aproximadamente uma hora após a superfície estar completamente líquida irá otimizar o tempo de queima.
2. Quando toda a superfície se tornar líquida, certificar-se de que a cera líquida nunca passa de 1,5 cm (0,5 polegadas) de altura.
3. Verificar a posição dos pavios. As chamas não devem aproximar-se demasiado nem entrar em contacto directo com o vidro. No caso de se dobrarem um pouco ou mudarem de posição, devem ser novamente puxadas para cima quando a cera estiver a solidificar após a queima.
4. Assegurar-se sempre de permanecer pelo menos 1 cm (0,5 polegadas) de cera no fundo da vela para garantir que a chama nunca chegue ao fundo do vidro. Isto para garantir que o vidro não sobreaqueça e para evitar riscos de quebra.
5. Nunca deixar uma vela acesa sem vigilância.
6. Por favor, não exponha a vela a fontes de calor ou vento, nesse caso a chama começaria a acender-se e a emitir fumo negro.
7. Cuidado com a vela da sua colecção ONNO, cada vela tem um folheto para explicar as dicas de queima, leia-o cuidadosamente antes de usar.

AS CHAMAS SÃO MUITO PEQUENAS E PARECEM ESTAR A AFOGAR-SE, O QUE POSSO FAZER?

Isto pode ter várias causas e se a instrução de queima de toda a superfície líquida tiver sido sempre respeitada, pode ser resolvida. É normal que durante o processo de queima da vela, o tamanho da chama possa variar um pouco. Quando a chama permanece demasiado pequena, a melhor maneira de a resolver é apagar a vela (depois de toda a superfície líquida) e reacendê-la se quando a cera for solidificada novamente após um mínimo de 15 minutos. As chamas queimarão mais brilhantemente. No caso de o problema se repetir, poderá ter de puxar os pavios a direito durante a solidificação da cera.

HÁ MUITO FUMO NEGRO, O QUE POSSO FAZER?

Diferentes razões podem ser a causa deste efeito.

1. Os pavios são demasiado compridos e devem ser cortados a um tamanho entre 0,5 e 0,7 cm.
2. A vela é exposta ao vento e faz com que a chama se mova demasiado depressa. Por favor, deslocar a vela para outra área com menos corrente de ar.

A VELA NÃO ARDE DE FORMA UNIFORME, O QUE É QUE POSSO FAZER?

Há diferentes razões potenciais para isto. Por favor, verifique:

1. Se a vela estiver exposta à corrente de ar, deve reposicionar a vela para evitar a corrente de ar.
2. Dê tempo suficiente à vela até a superfície estar completamente líquida. Dependendo do tamanho, isto pode demorar 3 a 7 horas. O não respeito disto provocará a

formação de crateras que podem afogar os pavios e impedir a queima adequada da vela.

3. Verificar se a posição dos pavios não se moveu e, se necessário, corrigi-los após a queima, quando a cera estiver a solidificar.
4. Verificar se a vela é colocada sobre uma superfície plana.

LI CUIDADOSAMENTE TODAS AS INFORMAÇÕES ACIMA E AINDA TENHO UM PROBLEMA, O QUE FAZER?

A colecção ONNO quer que aprecie o seu produto preferido o melhor e o mais tempo possível. Queremos que aprecie os nossos produtos de luxo de forma óptima.

Todos os nossos produtos são criados com cuidado e testados para garantir a qualidade e agradar-lhe ao máximo. Se ainda tiver algum problema, gostaríamos de o ajudar, envie-nos um e-mail para sales6@onnocollection.com. Por gentileza, forneça-nos o seu número de encomenda.

DIFFUSORES

COMO UTILIZAR O MEU DIFUSOR?

Os difusores de colecção ONNO são muito populares porque dão-lhe a experiência do cheiro ONNO instantaneamente a partir do momento em que chega a casa. Iluminam os seus quartos com um perfume exclusivo, mesmo aqueles em que é menos comum queimar velas diariamente. Cada copo é soprado na boca por artesãos, após o que alguns são acabados por corte ou polimento à mão. Cada suporte é único e vem com um frasco de vidro reciclável sustentável com o seu perfume exclusivo. O perfume é embalado num tubo juntamente com o suporte ou vem separadamente em frascos de cada 500ml juntamente com um conjunto de paus difusores. Dependendo da sua escolha de perfume, por favor siga os nossos conselhos abaixo. Ao introduzir uma nova fragrância em sua casa, basta enxaguar o difusor cuidadosamente e utilizar os novos paus difusores que vieram com o seu frasco de recarga. Encha os nossos difusores exclusivos e luxuosos e está pronto para introduzir uma das nossas outras fragrâncias intrigantes em sua casa.

Abraçando a sua fragrância ONNO intrigante favorita um pouco mais de tempo? Ponha os paus extra de lado e agarre-se aos seus paus difusores anteriores. Reutilizá-los irá aumentar a sua fragrância, uma vez que a fragrância já está infundida nesses paus. Seja como for, aconselhamos a mudar os sticks uma vez por ano para experimentar as nossas fragrâncias intrigantes e convidativas em todo o seu potencial. Leia atentamente as nossas instruções abaixo para que possa verdadeiramente experimentar as nossas colecções em todo o seu potencial.

1. Retire a tampa dourada do frasco do perfume e despeje cuidadosamente todo o conteúdo no suporte difusor. Certifique-se de que não há derramamento de perfume durante o enchimento, pois pode manchar o mobiliário ou as superfícies pintadas. O enchimento de um difusor não deve ser feito por crianças e não deve ser feito perto de uma fonte de calor. A vida útil de um difusor de 500ml é de 3-4 meses.
2. Os paus difusores são 100% naturais e a mais recente tecnologia para difundir o perfume da melhor maneira possível. Os sticks especiais elaboram o perfume exclusivo de forma natural e espalham-no no seu quarto. Recomendamos que vire os paus semanalmente para uma difusão normal, se preferir uma experiência de perfume mais intensa pode virá-los mais vezes ou para uma difusão delicada do perfume vire-os menos regularmente ou use apenas um único pau. Por favor, não vire os paus acima de uma peça de mobiliário frágil ou de uma superfície pintada.
3. A duração do perfume no seu difusor depende da frequência com que virar os paus, da temperatura da sala e da estação do ano. É normal que a primeira metade do frasco consuma

mais rapidamente do que a segunda metade porque os novos paus ficam saturados ao difundir o seu perfume exclusivo.

4. Recomendamos limpar o difusor cada vez que virar os sticks e evitar virar os sticks nos seus móveis ou superfícies pintadas. No caso de uma gota cair, por favor, limpe-a imediatamente para evitar manchas. Recomendamos também que limpe o fundo do difusor antes de o voltar a colocar para evitar uma mancha circular na sua mobília.

VEJO PEQUENAS IMPUREZAS NO VIDRO, ISTO É NORMAL?

Sim, isto é normal devido à produção manual altamente artesanal por artesãos qualificados, podendo aparecer ligeiras impurezas. Faz parte do carácter do vidro cortado à mão e soprado na boca.

OS PRODUTOS DA COLECÇÃO ONNO SÃO 100% NATURAL?

Utilizamos o maior número possível de ingredientes naturais na dose máxima, mas para alguns produtos é impossível ir até 100%. Por conseguinte, a nossa missão é combinar o melhor da natureza e terminá-la com ciência avançada para o desenvolvimento de todos os nossos produtos. Utilizamos apenas alternativas para propriedades que não podem ser derivadas da natureza ou no caso de isto ser melhor para o nosso ambiente.

COMO UTILIZAR A MINHA RECARGA?

Obrigado por escolher as nossas recargas ecológicas sustentáveis. Cada recarga contém 500ml do seu perfume fino preferido e vem com um novo conjunto de paus difusores.

Deite sempre todo o conteúdo do(s) frasco(s) de recarga no difusor, certifique-se de que não há transbordamento para evitar danos no seu difusor ou mobiliário.

A recarga de um difusor não deve ser feita por crianças e não perto de uma fonte de calor.

1. A vida útil do seu difusor depende da frequência com que virar os paus, da temperatura da sala e da estação do ano. É normal que a primeira metade do frasco consuma mais rapidamente do que a segunda metade porque os novos paus ficam saturados ao difundir o seu perfume exclusivo.
2. Recomendamos limpar o difusor cada vez que virar os sticks e evitar virar os sticks nos seus móveis ou superfícies pintadas. No caso de uma gota cair, por favor limpe-na imediatamente para evitar manchas. Recomendamos também a limpeza do fundo do difusor antes de o voltar a colocar, para evitar uma mancha circular na sua mobília. Uma sugestão seria utilizar uma pequena almofada de protecção na qual possa colocar o seu difusor.

LI CUIDADOSAMENTE TODAS AS INFORMAÇÕES ACIMA E AINDA TENHO UM PROBLEMA, O QUE FAZER?

A colecção ONNO quer que aprecie o seu produto preferido o melhor e o mais tempo possível.

QUEREMOS QUE APRECIE O NOSSO PRODUTOS DE LUXO DE FORMA ÓPTIMA.

Todos os nossos produtos são criados com cuidado e testados para garantir a qualidade e agradar-lhe ao máximo.

Para mais informações, por favor visite o nosso website www.onnocollection.com. Se ainda tiver algum problema, gostaríamos de o ajudar, envie-nos um e-mail para sales6@onnocollection.com. Por favor, forneça-nos o seu número de encomenda.

ONNO

Perfumes

Velas e Difusores

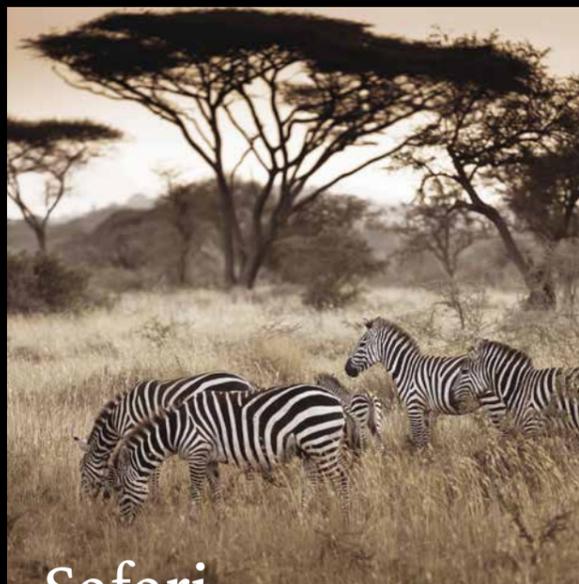
ONNO

Perfumes



Zanzibar

Picante, amadeirado e forte, muito popular.



Safari

Também picante e lenhoso, mas mais macio e claramente mais fresco do que Zanzibar, mais herbáceo.



Ginger Fig

Sem dúvida a mais subtil, com gengibre e figos.



Serengeti

Ervas verdes que recordam as planícies do Serengeti.



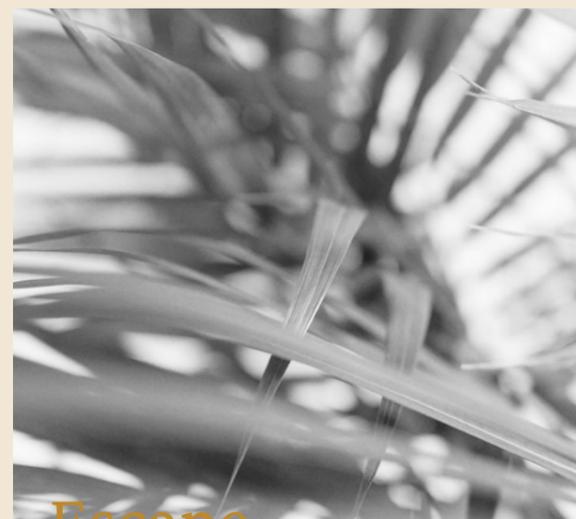
Sage

Muito fresco, cítrico com chá verde, evoca um luxuoso sentido hammam.



Manyara

Doce, com frutos vermelhos e canela (apenas com velas vermelhas).



Escape

Muito fresco, lembra a selva, com erva fresca cortada, limão e bergamota.



Muse

Sensual; especiarias nobres e quentes, base de noz-moscada e canela, combinadas com cravo-da-índia, vetiver e madeira gaïac.



São Tomé

Noite quente de Verão com um perfume sublime de citrinos frescos, gengibre e almíscar branco, ingredientes que são também repelentes de insectos, bouquet de flores frescas.



Gold

Um cocktail hipnotizante de ervas e incenso, sensual.



Sunset

Convite para viajar com bergamota, almíscar e amêndoas.



Romance

Delicado bouquet de jasmim, rosa e violeta, completado por toques de cardamomo e sândalo (apenas com Cabo Coral).



Phuket Lotus

Buquê de flores, fresco e mais feminino, notas de lótus.

ONNO

Hand & Body Care

ONNO

Hand & Body Care

A ONNO adora mimá-lo com os seus anos de experiência em perfumes de muitas maneiras diferentes.

Uma adição à gama ONNO é a ONNO Colecção Hand & Body Care.

Com esta gama de produtos, reagimos à procura por parte dos consumidores de produtos de alta gama que combinam um luxo aspecto e sensação com fragrâncias surpreendentes.

A colecção inclui sabonete para as mãos, loção e gel para as mãos (500 ml), que contêm todos ingredientes naturais, são vegan e 95% biodegradáveis.

Os nossos produtos são também isentos de parabenos, sulfatos e silicone. Além disso, são veganos e pH neutro, e embalados numa garrafa 100% reciclável.



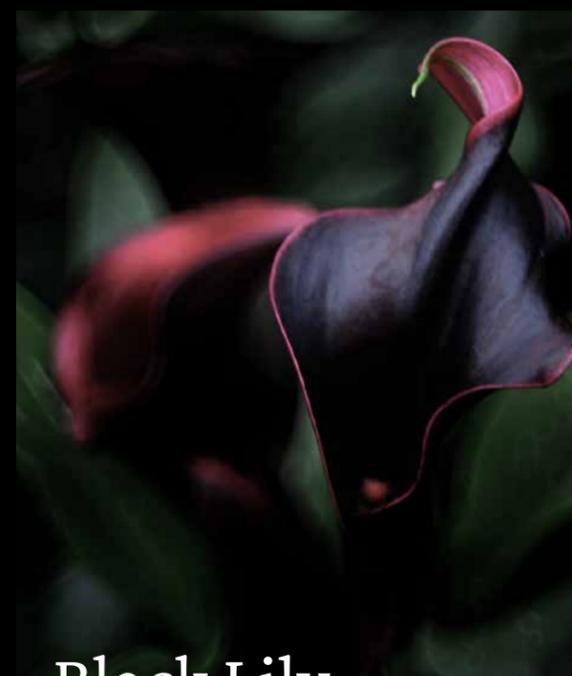
ONNO

Perfumes Hand & Body Care



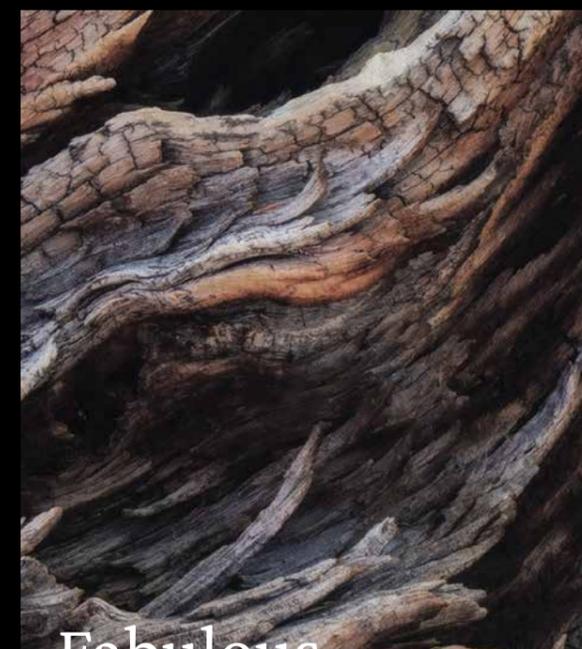
Sparkling

Um perfume deliciosamente fresco e picante que combina bergamota cintilante com pimenta-do-reino picante e açafraão-da-índia. Mais fresco do que fabuloso.



Black Lily

Uma combinação de oud, couro e patchouli que dá à fragrância uma nota árabe vertiginosa.



Fabulous

Rosa de Damasco, gerânio, citrinos vibrantes e notas marinhas subtilmente frescas geram uma sensação instantânea de luxo com um tom de pimenta preta.

ONNO

www.onnocollection.com